

**ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический  
музей-заповедник «Кижь»  
Детский музейный центр**



***Положение о Всероссийском конкурсе проектов 2013 года, посвященном 20-летию  
Летней музейно-этнографической школы на о. Кижь***

***Летняя музейно-этнографическая школа на острове Кижь действует с 1993 года в структуре Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижь» и является научно-методической площадкой Детского музейного центра (ДМЦ). Автор концепции и создатель школы – Л.В.Шилова, заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Карелия.***

Летняя школа располагается в традиционном крестьянском доме-комплексе, памятнике архитектуры начала XX века, в исторической деревне Ямка на о.Кижь. В основе учебного музейно-образовательного процесса лежит методика «погружения» в историко-культурную и природную среду всемирно известного острова Кижь. Дети и педагоги в течение 5-6 дней проживают на острове Кижь, их пребывание посвящено изучению выбранной ими и раскрытой в конкурсном проекте темы. Они путешествуют по тематическому маршруту, ежедневно вступают во взаимодействие с природным ландшафтом, памятниками материальной и духовной культуры музея-заповедника «Кижь». Важным фактором в методике «средового погружения» является воздействие на ребенка культурной среды, атмосферы острова, сотворчество педагогов и детей.

За 1993 – 2012 годы в Летней школе побывало 3103 ребенка и 488 педагогов (258 групп школьников 1 – 11 классов) из г. Петрозаводска и 14 районов Республики Карелия, 10 регионов РФ (Москва, Санкт-Петербург, Владимир, Воронеж, Омск, Тольятти, Ханты-Мансийск, Ростов Великий, Ярославль, Архангельская, Ленинградская, Кировская области), зарубежных стран (Литва, Финляндия).

Проект «Летняя музейно-этнографическая школа на о.Кижь» является победителем Всероссийского фестиваля «Интермузей-2009» в номинации «Музейная инфраструктура – детям».

**В 2013 году Летняя музейно-этнографическая школа на о.Кижь объявляет набор детских групп из Карелии, России, зарубежных стран для участия в выездных экскурсиях – практиках «погружения в культуру» на конкурсной основе.**

***Задачи конкурса:***

***Способствовать:***

- изучению, познанию и актуализации историко-культурного и природного наследия Карелии на основе активного использования образовательного потенциала заповедного острова, всемирно известных памятников музея-заповедника «Кижь», включенного в Государственный свод особо ценного наследия народов Российской Федерации, уникального Кижского архитектурного ансамбля, входящего в Список памятников Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;***
- творческому и духовному развитию ребёнка, формированию чувства сопричастности к сохранению отечественного и мирового культурного наследия в ходе «погружения» в историко-культурную и природную среду о. Кижь и соприкосновения с предметным миром культуры;***
- выявлению и развитию передовых технологий в области музейной педагогики, интерпретации культурного и природного наследия, традиционной народной культуры; современных информационных, средовых, культуротворческих, интерактивных, деятельностных и других методик и форм музейно-***

педагогической деятельности. Содействовать повышению квалификации музейно-педагогических кадров и обмену опытом «музейного образования»;

- **вовлечению учащихся и педагогов в исследовательскую, проектную деятельность, изучение, популяризацию и творческую интерпретацию истории,** проблем изучения, сохранения и реставрации недвижимых памятников, памятников нематериального наследия, музейных коллекций музея-заповедника «Кижы».

*В основе учебного музейно-образовательного процесса в Летней музейно-этнографической школе лежит методика «средового погружения» в историко-культурную и природную среду* острова Кижы, а также интерактивные, игровые, средовые, личностно-ориентированные методики и технологии музейного образования. Структура выездной экскурсии-практики строится с учётом выбранной темы «погружения» и конкретного проекта. Музейно-образовательные программы выездных экскурсий-практик Летней музейно-этнографической школы на о.Кижы состоят из тематических блоков с использованием различных форм обучения, включают психологический мониторинг, проектную и культуротворческую деятельность участников.

#### **Темы практик «средового погружения» 2013 года:**

1. Памятники деревянного зодчества о.Кижы и Кижского ожерелья.
2. Храмовые и часовенные праздники Заонежья.
3. Традиции иконописания на Русском Севере. Северные письма.
4. Дерево в крестьянской жизни.
5. Традиционный народный календарь.
6. Ремесленные занятия жителей Заонежья.
7. Один день из жизни крестьянской семьи.
8. Судостроение в Заонежье.
9. Традиции рыболовства в Заонежье.
10. Традиции гостеприимства в Заонежье. Заонежская кухня.
11. Мир детства в народной культуре (занятия и игры крестьянских детей в Карелии и Заонежье).
12. Девические обряды и гадания в Заонежье в к. XIX – нач. XX века.
13. Пленэр в Кижях.
14. Природа и экология о.Кижы.
15. Свободная тема (содержание проекта должно быть связано с историко-культурным наследием музея-заповедника «Кижы»)

#### **Условия конкурса:**

Конкурс проводится с **12 октября 2012 г. по 21 января 2013 года.**

В конкурсе могут принять участие группы школьников из районов Карелии, регионов России, зарубежных стран в возрасте от 8 до 17 лет под руководством педагога – руководителя школьного музея, кружка, студии, класса, фольклорного коллектива, детского театра и других организованных детских групп.

Количество участников в группе: 12 детей, 2 педагога.

Продолжительность выездной экскурсии-практики: 5 – 6 дней.

#### **Для участия в конкурсе необходимо:**

1. Подать заявку на участие в конкурсе **до 19 декабря 2012 года** (см. Приложение 1) и представить **до 21 января 2013 года** авторский проект по избранной теме.

2. **В проекте отразить** цели, задачи, дать описание проекта и ожидаемых результатов, назвать и раскрыть музейно-педагогические технологии, которые будут использованы, указать возраст и специализацию детской группы (см. Приложение 2).

**Итоги конкурса подводятся до 15 февраля 2013 г.** Ход конкурса и участие в Летней музейно-этнографической школе освещаются в региональных СМИ, на сайте музея и музейной газете «Кижы».

**Победителям конкурса предоставляется возможность реализации проекта на о. Кижы в согласованные сроки в период с 1 июня по 31 августа на платной основе по абонементу.** Право выбора срока проведения практики предоставляется группам, занявшим первые 3 места в конкурсе.

**Цена абонемента на выездную экскурсию-практику на 6 дней для одного человека на общих основаниях составит в 2013 году 8470 рублей.** Музей-заповедник «Кижы» **заключает договоры с организациями-победителями** Всероссийского конкурса авторских проектов и **предоставляет скидки до 50%** на расходы по пребыванию группы в Летней музейно-этнографической школе, в том числе скидки на

оплату проживания, стоимость экскурсий и занятий. Для работы с группой музей предоставляет музейного педагога – куратора, повара и обеспечивает 4-х разовое питание.

**Проезд до о.Кижы и обратно, стоимость питания оплачивает группа за свой счёт.**

Материалы реализованных проектов поступают на хранение в фонд Информационно-методического кабинета Детского музейного центра.

***Основные критерии оценки проекта:***

1. Соответствие теме и задачам конкурса.
2. Инновационный характер проекта.
3. Ценностные ориентации.
4. Профессионализм исполнения проекта, соответствие структуре.
5. Исследовательский характер.
6. Уровень и качество включения в проект музейного памятникового, предметного, средового потенциала музея-заповедника «Кижы».
7. Использование современных музейных, педагогических, культуротворческих, информационных и прочих музейно-педагогических технологий, раскрытие (описание) их применения в проекте.
8. Эффективность, результативность проекта, в том числе для развития музея-заповедника «Кижы».

Сдать заявки и проекты на конкурс, получить консультацию можно по адресу:

***Россия, Республика Карелия 185035 г. Петрозаводск, ул. Федосовой, 15, отдел «Детский музейный центр» музея-заповедника «Кижы».***

**Руководитель проекта «Летняя музейно-этнографическая школа на о.Кижы» – Павлова Ирина Викторовна, заместитель директора по музейно-образовательной деятельности, тел: (8142) 78-40-83**

**Куратор проекта – Архипова Наталья Анатольевна, зав. сектором отдела «Детский музейный центр», тел.: (8142) 78-26-96 e-mail: [arhipova@kizhi.karelia.ru](mailto:arhipova@kizhi.karelia.ru)**

**Приложение 1 – 2 на 1 стр.**

**<http://kizhi.karelia.ru>**

**Заявка на участие  
во Всероссийском конкурсе проектов 2013 года  
Летней музейно-этнографической школы на о. Кизи**

Наименование организации:

Адрес (юридический):

Директор (руководитель) организации:

Автор (руководитель) проекта:

Тел/факс:

E-mail:

Название проекта:

Возраст детей:

Предполагаемое время практики:

Заявки можно отправлять в электронном виде:

e-mail: [arhipova@kizhi.karelia.ru](mailto:arhipova@kizhi.karelia.ru)

или присылать (приносить) по адресу: 185035, г. Петрозаводск, ул. Федосовой, 15, Детский музейный центр музея-заповедника «Кизи», тел: 78-26-96

Приложение 2 к Положению о конкурсе

**Структура оформления проекта практики «средового погружения»**

1. Выбранная тема практики
2. Название проекта
3. Организация – заявитель проекта
4. Авторы проекта: ФИО (полностью), должность, ученая степень
5. Контактная информация: почтовый адрес, адрес электронной почты, тел./факс
6. Участники проекта (социальный статус, возраст, специальность/должность)
7. Предпочтительные сроки практики
8. Описание проекта:
  - Цели
  - Задачи
  - Проблемы, решаемые в ходе реализации проекта
  - Формы реализации проекта и использование памятникового, научного и других образовательных ресурсов музея-заповедника «Кизи»
  - Используемые общие и частные технологии и методики, в т.ч. музейные, педагогические, культуротворческие, информационные
  - Содержание и характер деятельности участников группы
  - Ожидаемые результаты. Мониторинговые мероприятия. Форма отчетности и презентации итогов практики